

## LA NOSTRA SEZIONE: I PAPERINI



### ANGOLO DELLA CASA

Ricrea l'ambiente della cucina di casa, è ricco di piatti, tazze, ganci per appendere asciugamani e presine, scolapiatti e pentole (in metallo simili a quelle utilizzate dalle mamme). E' l'angolo dell'affettività e del gioco simbolico (far finta di.....); E' lo spazio che: - favorisce l'interazione tra i bambini - permette la proiezione del proprio vissuto - consente la scoperta dei ruoli sociali attraverso la loro imitazione e riproduzione Perché quest'angolo? Perché i bambini: - conoscono e utilizzano il materiale come lo vedono usare a casa - imparino a mettere ogni cosa al proprio posto - si abituino a scambiarsi del materiale per giocare insieme - imparino a scambiarsi i ruoli.

### ANGOLO DEI TRAVESTIMENTI

Consente ai bambini "l'imitazione di..." (il papà, la mamma, la ballerina, il dottore....) attraverso l'utilizzo di abiti, foulard, cappelli e borse. Il vicino specchio permette a ciascun bambino di imitare i gesti degli adulti, di divertirsi osservandosi in altri panni, l'utilizzo dei trucchi fa sì che questo gioco simbolico si arricchisca ancor più di fantasia e immaginazione. Perché quest'angolo? Perché i bambini: - abbiano la possibilità di fare come i grandi - abbiano la possibilità di scegliere secondo il proprio gusto - imparino a mettersi e togliersi gli abiti - si abituino ad aiutare gli altri - imparino a riconoscere i diversi indumenti.

### ANGOLO DELLE COSTRUZIONI

L'angolo è provvisto di costruzioni di plastica attraverso le quali il bambino costruisce e distrugge dando ampio spazio a fantasia e creatività. Nell'angolo della costruzioni abbiamo inserito una pista per le macchinine costruita, (in collaborazione ai bambini), con materiale esclusivamente naturale (carta pesta, segatura, sassi, fagioli, granoturco, lenticchie rosse, riso, colla vinavil...). Perché una pista con materiale così particolare? - la pista muovendosi nello spazio (la pista è rialzata da terra e i bambini possono ruotare intorno al gioco) - la possibilità qualora dei pezzi si staccassero di poterli riparare insieme all'insegnante, ricostruire o rinnovare (in genere i giocattoli in plastica una volta rotti si devono buttare) - la possibilità di utilizzare lo stesso gioco in più di uno (almeno 4 o 5).

### ANGOLO MORBIDO

Consente al bambino di giocare con il proprio corpo, fare capriole, saltare, nascondersi sotto i cuscini o nelle tane create con diversi materiali tattili, leggere libri, riposarsi e coccolarsi con i peluches. E' l'angolo che favorisce il contatto fisico, aiuta a scoprire le sensazioni piacevoli, rende bambini e adulti disponibili alla relazione.

### ANGOLO DELLE ATTIVITA'

Consente al bambino esperienze manipolative e scoperta di vari materiali. Le attività proposte in spazi che favoriscono l'azione spontanea del bambino senza il continuo intervento delle educatrici soddisfano bisogni istintuali: ·l'utilizzo di materiali proposti per essere strappati, schiacciati, battuti

e lanciati, possono liberare impulsi aggressivi; ·l'utilizzo di materiali "sporchevoli" fa sì che il bambino superi la resistenza a sporcarsi, sperimentando sensazioni tattili diverse, provocando così il piacere di "pasticciare". Materiali utilizzati: ·Naturali: (terra, farina, foglie, pasta, granaglie, acqua, vari alimenti per cucina....) ·Artificiali: (gomma, plastica, schiuma da barba, pongo, tempera, materiale vario di cancelleria.....

### **ANGOLO DEL PRANZO**

Il bambino sperimenta il piacere di stare a tavola insieme a persone conosciute, a comunicare, ascoltare, chiacchierare. - Sceglie il tipo e la quantità voluta nel rispetto delle singole esigenze - Impara ad usare in modo corretto il bicchiere, il piatto, le posate, a versare l'acqua - Ad imboccare il compagno

### **ANGOLO GRAFICO**

Un grande pannello per Dipingere con: - Pennarelli, matite colorate Sperimentare gessi e pastelli  
Imparare a: - Distinguere e riconoscere i colori - Migliorare la capacità d'uso di diversi strumenti -  
Dipingere liberamente